

TONEWHEEL BOOST

Salvation Audio

TONEWHEEL BOOST je dynamický a transparentní booster, který zesílí tón kytary až o 23dB přičemž nemění charakter tónu a dynamiku vašeho nástroje a aparátu. Nabízí originální “hands-free” ovládání a jedinečný skateboard-design.

Tento pedál je určen pro hráče kteří mají jasno ve výběru nástroje a aparátu a potřebují transparentní booster, který umocní kvality ostatních částí zvukového řetězce a jejich hry. Výsledkem spojení tohoto pedálu s kvalitním aparátem je skutečné lampové zkreslení, harmonicky bohaté a dynamické, plně ovladatelné potenciometrem na vaší kytarě.

Hudba byla vždy spojena se světem skateboardingu, již od jeho úplných začátků. My v Salvation Audio milujeme skateboarding a vždycky jsme obdivovali grafické zpracování skateboardových desek. Je to velmi podceňovaná forma umění a my chceme reinkarnovat staré požitě skateboardy, ukázat jejich krásu a vdechnout použitým prknům nový život. Na čelním panelu každého ToneWheel pedálu je tedy přesně vyříznutá skateboardová deska, pokaždé s jiným motivem. Nespočetné odřenininy a patina píšou příběh každého jezdce a každá deska je jedinečná.

Každý TONEWHEEL pedál používá skateboardové kolečko jako hlavní ovládací prvek. To umožňuje jedinečné “hands-free” ovládání pedálu během hry.

OVLÁDACÍ PRVKY:

TONEWHEEL BOOST je hlavním ovládacím prvkem pedálu. Je vybaven masivním otočným knobem, který je ve skutečnosti skateboardovým kolečkem a umožňuje nastavit zesílení pedálu nohou během hry. Gain může být nastaven od tzv. “unity gain” (hlasitost na výstupu shodná s hlasitostí na vstupu) do +23dB zesílení. V jakémkoliv nastavení zachovává zvukovou čistotu pro přirozené lampové zkreslení. Knob/kolečko je masivní, ale ovládá klasický potenciometr, proto buďte opatrní v krajních polohách, abyste neztrhli potenciometr.

MODE SWITCH: Na pravé straně pedálu je páčkový MODE switch (přepínač), který volí dva režimy ve kterých pedál pracuje: FULL RANGE BOOST a 808 BOOST.

Ve FULL RANGE módu pedál zesiluje celé frekvenční spektrum.

V 808 BOOST módu pedál pracuje ve velmi podobném spektru jako oblíbené nastavení kultovního Tubescreamer pedálu (Volume na max, Gain v nižším nastavení). Toto nastavení je velmi oblíbeno pro “nakopnutí” higitain aparátu, kdy primární rolí pedálu není jen přidat gain, ale také frekvenčně tón upravit tak, aby byl při větším zkreslení čitelnější a pevnější v basech. Rozdíl při použití TONEWHEEL BOOST pedálu je v tom, že zvuk není zkomprimován ani zkreslen pedálem, jako při použití overdrivu, ale veškeré zkreslení a komprese probíhá až v lampovém zesilovači.

TONE CONTROL: Jednoduchá tónová clona s velmi přirozeným průběhem. Je navržena tak, že při nastavení na maximum nemá žádný vliv na tón, při otáčení doleva přirozeně a plynule ořezává vyšší frekvence. Byla navržena podle ohlasů uživatelů prvních prototypů TONEWHEEL pedálů aby se zvýšila univerzálnost pedálu a to hlavně při použití s ostřejšími kytarami či zesilovači.

BYPASS SWITCH: Náslapný přepínač, který zapíná/vypíná pedál. Vypnutí pedálu je TRUE BYPASS, takže když je pedál vypnutý, obvod je úplně vyřazen ze signálového řetězce. Kytara tedy hraje přímo do aparátu bez jakékoliv změny či zabarvení. Bypass je zajištěn přes signálové relé, v SAFE BYPASS zapojení, to znamená, že v případě že je vybitá baterie, nebo nefunkční napájecí zdroj, pedál se sám přepne do BYPASS módu a signál stále prochází.

NAPÁJENÍ: 9V baterie nebo DC adaptér, 2.1mm, center negative, odběr/proudu 52mA. Uvnitř pedálu je 9V transformováno na +15V, proto nedoporučujeme pedál napájet vyšším napětím než 10V.

Více informací na www.salvationaudio.com